

EUROMEDCAFÉ: Selezionati i cortometraggi e le sceneggiature 2005

Le giurie del programma Euromedcafé - realizzato dal 2004 dalla Fondazione Mediterraneo con il sostegno della Commissione Europea - hanno selezionato nei giorni scorsi le opere destinatarie dei riconoscimenti relativi all'anno 2005 e concernenti la seconda edizione del concorso "Altri sguardi".

Su oltre 200 synopsis presentati alla Fondazione Mediterraneo riceveranno il premio di 4.000 € ciascuno, le 3 sceneggiature presentate da:

- Il Cipriota **ALEXIS LOANNOU** (Tooche and Osman)
- L'italiana **SONIA GIARDINI** (Le bruit l'odeur des marteaux piqueurs)
- Il tunisino **WALID MATTAR** (Tunis – Paris, Paris - Rome)

Dieci i cortometraggi selezionati dalla giuria composta da: Sunna Altnöder, Dima Al Joundi, Camillo De Marco, Izza Genini.

Il premio di 560 € per ciascuna delle opere sarà consegnato a:

- L'inglese **DISHAD HUSAIN** (Viva Liberty!)
- La spagnola **XAVIA SALA** (Hiyab)
- La belga **SARAH MARTIN** (Un monde pour Tom)
- La Francese **JULIE RHIONR** (ooh17)
- Il tedesco **WARDAH MAAGD** (Samuel)
- L'italo-marocchino **YASSINE MARCO MARROCCU** (Gnawas)
- L'italiano **ENRICO GIRARDI** (Is this the wam to Euroillo)
- **SULTANA FILMS** (Ste influg)
- Il tedesco **CHRISTOPH STEGER** (Just an Idea)
- L'Israeliana **SMADAR KEREN** (Young David)

Euromedcafé ha lanciato inoltre nel 2005 il concorso "Altri Suoni" destinato alle migliori composizioni musicali dei Paesi Euromediterranei.

Più di 100 i pezzi finora pervenuti: le selezioni a fine gennaio.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.